

# Bagatelle No.1

Edited by Julian Bream

WILLIAM WALTON

## I

**Allegro** ♩ = 126c.

5

9

14

19

23

27

*ff*

*p cresc.*

*p*



59 CI ————— CVI  
p p i m a i  
5  
5

61 VI II VI II  
5  
2b 4b 3b

63 CI CV  
(l'istesso mov.) p  
dim. pp 3

66 espress. sim. f  
7 3 4 2 3 4 1 2 4 1 2 4 1

70 p (meno mosso rubato) CII CII  
(pp) 7 3 4 2 3 4 1 2 4 1 2 4 1

75 rit. - - - - - molto

79 CV arm. art. a tempo simile  
pp 3 sim. naturale 3

84 CII  
3 4 2 3 4 1 2 4 1 2 4 1

86 CII naturale  
3 4 2 3 4 1 2 4 1 2 4 1  
rit. - - -

89 *a tempo sub.* *sim.* *pp cresc.* *am p i m i*

92 *CVI* *p i m a* *CVI*

95 *ff*

98 *CV* *III*

102 *CV* *III*

107 *CVIII* *CIII* *cresc. sempre*

111 *CIII*

114 *CIII*

117 *CVIII*